

ELEMENTI I KRITERIJI OCJENJIVANJA ZA GLAZBENU KULTURU

- 1. Pjevanje i sviranje**
- 2. Intonacija, ritam, glazbeno pismo**
- 3. Osnove glazbene umjetnosti (za 4.razred može slušanje i analiziranje glazbe)**
- 4. Aktivnost (može i ne mora)**

PRAĆENJE, VREDNOVANJE I OCJENJIVANJE U NASTAVI GLAZBENE KULTURE

Aktivno muziciranje u nastavi koje obuhvaća prve dvije rubrike u dnevniku(pjevanje, sviranje, intonacija, ritam...) kao i aktivnost ocjenjujemo na način da je ocjena poticajna i motivirajuća za učenika, te se svaka aktivnost u ovom području ocjenjuje sa odličan 5, odnosno, manja aktivnost sa vrlo dobar 4.

Ocjenu za osnove glazbene kulture što se najviše odnosi na slušanje i prepoznavanje glazbe i glazbenih značajki, odredili smo zajednički na sljedeći način:

Ocjena odličan:

- Poznaje značajke određenog folklornog područja (povezuje pjesme sa određenim folklornim područjem)
- poznaje glazbena djela, glazbala – auditivno i vizualno
- poznaje glazbene sastavnice, glazbene cjeline i oblike
- vlada obrađenom glazbenom terminologijom
- ima razvijeno opće znanje koje primjenjuje i povezuje sa novostečenim znanjima

Ocjena vrlo dobar:

- prepoznaje većinu značajki određenog folklornog područja
- prepoznaje većinu značajki glazbenih djela, glazbala – auditivno i vizualno
- djelomično prepoznaje glazbene sastavnice, glazbene cjeline i oblike
- djelomično uspoređuje, analizira, povezuje i zaključuje
- koristi se glazbenim terminima

Ocjena dobar:

- prepoznaje osnovne značajke određenog folklornog područja
- nesamostalno prepoznaje glazbena djela, glazbala – auditivno i vizualno
- djelomično prepoznaje glazbene sastavnice, glazbene cjeline i oblike
- nesamostalno povezuje, uspoređuje, analizira, zaključuje
- djelomično izvodi zaključke

Ocjena dovoljan:

- nesamostalno prepoznaje vrlo mali broj glazbenih djela
- prepoznaje mali broj glazbala
- oskudno koristi glazbene termine
- potreban veliki poticaj i pomoć

